

**SMLOUVA O PODMÍNKÁCH KONCERTU PROJEKTU HRUBÁ HUDBA**

uzavřená mezi

**HRUBÁ HUDBA, z.s.,**

zastoupený: Mgr. Petrem Mičkou, předsedou spolku,  
se sídlem: Kozojídky 141, 696 63 Kozojídky

IČO: 19211066

číslo účtu: [REDACTED]

Neplátce DPH

Kontakt na umělce v den koncertu: [REDACTED]

**Doručovací adresa:** [REDACTED]

Zvukař: [REDACTED]

FB promo: [REDACTED]

dále jen umělec

a

název: **MĚSTO KUTNÁ HORA**

sídlo: Havlíčkovo náměstí 552/1, 284 01 Kutná Hora

IČO: 00236195

DIČO: CZ00236195

zastoupen: starostou panem Mgr. Lukášem Seifertem

kontakt na pořadatele v den koncertu: [REDACTED], mobil: [REDACTED]

kontakt na zvukaře koncertu (tel., e-mail): [REDACTED]

kontakt na osobu starající se o propagaci (tel., e-mail): [REDACTED]

dále jen pořadatel

I.

datum: **27.09.2025**

místo (**uvedte přesnou adresu místa koncertu**): Palackého náměstí, Kutná Hora

čas zvukové zkoušky (minimálně 60 min): 12:00 – 13:00 hod.

začátek koncertu: 13:00 hod.

délka koncertu (max. 80 min): 60 minut

projektor a plátno na projekci (projekce na hard disku, nutný USB vstup): ne

typ zvukařského pultu: viz kontakt zvukař

web akce: ---

událost na [FB](#): ---

další účinkující: Jakub König & Hvězdy, Bert & Friends, Lenka Dusilová, Soul Uncles

výše vstupného: vstup zdarma

II.

Pořadatel se zavazuje uhradit za provedené vystoupení **celkovou smluvní částku ve výši Kč 69.000,-, slovy šedesát devět tisíc.** Částka bude vyplacena **převodem do 27.09.2025 na základě faktury.** Změna ceny koncertu může být učiněna pouze s písemným souhlasem obou smluvních stran.

III.

Umělec se zavazuje

- zajistit včasný příjezd kapely
- zajistit, aby kapela provedla zvukovou zkoušku
- včas zaslat [stage plan, repertoárový list a propagační materiály](#)
- opustit sdílenou šatnu do 50 minut po skončení vystoupení

IV.

1

# Indies Production

## MUSIC MANAGEMENT AND BOOKING AGENCY

Pořadatel se zavazuje

- zajistit dohodnuté prostory pro uskutečnění koncertu s krytým pódium, **uzamykatelnou šatnu pro 10 lidí oddělenou od publika** a přístup do těchto prostor 1,5 hodiny před začátkem vystoupení
- všestranně zajistit průběh koncertu
- **zajistit 1 osobu, která odnese před a po koncertě nástroje kapely z kapelního auta na podium a zpět**
- zajistit kvalitní **PA systém splňující stage plan umělce**
- **zajistit profesionálního zvukového technika, který nejpozději 48 h před koncertem obdrží od pořadatele stage plan umělce a bude připraven i s PA systémem před začátkem zvukové zkoušky.**
- dbát na to, aby nepovolané osoby nevstupovaly na pódium a do prostor určených výhradně pro umělce
- **zajistit občerstvení pro 10 osob:** víno suché: 2 lahve červeného a 2 lahve bílého, 20x Pilsner urquell, 4x nealko pivo, 6l neperlivé vody, teplá večeře (1x bezlepková dieta - <https://celiak.cz/bezlepkova-dieta/principy-bezlepkove-diety/>) nebo obložená mísa a ovocná mísa před zvukovkou v šatně. Dále pořadatel zajistí **8x neperlivou vodu na pódiu. Děkujeme.**
- uhradit všechny zákonem stanovené poplatky ochranným organizacím za užití a provozování děl na veřejnosti a **odevdat OSA repertoárový list.**
- **zajistit propagaci koncertu, prosíme uvádět Hrubá Hudba s podtitulem Lesní zvěř a Hornácká muzika Petra Mičky**
- **zajistit bezplatné parkování v místě koncertu**
- v případě realizace koncertu mimo kryté sály (tzn. venku), **není nepřízeň počasí důvodem k odstoupení od smlouvy** ze strany pořadatele. Pódium musí být zcela bezpečné a plně kryté bez možnosti průniku vody na žádnou část pódia. Pořadatel přebírá plnou odpovědnost za škody vzniklé na technice a nástrojích při nedodržení smlouvy.

V.

Smluvní strany mohou od smlouvy odstoupit bez nároku na náhradu pouze z důvodu nepředvídatelných a neodvratitelných okolností (např. přírodní katastrofa, úraz, nemoc či úmrtí umělce, úmrtí v rodině umělce, vládní nařízení), avšak po předchozím vzájemném vyrozumění. V případě zrušení koncertu z důvodu covidových vládních nařízení se smluvní strany v co nejkratším termínu domluví na náhradním termínu. Za nepředvídatelný důvod se nepovažuje např. nepřítomnost zvukaře, nedostatečné technické zajištění koncertu, špatné počasí, časový skluz vzniklý špatnou organizací, nízká návštěvnost atp.

Odřekne-li pořadatel koncert z jiného než výše uvedeného důvodu do 70 dnů včetně před plánovaným datem konání, umělec obdrží od pořadatele 50 % celkové smluvní částky. Odřekne-li pořadatel koncert z jiného než výše uvedeného důvodu ve lhůtě 69-41 dní před plánovaným datem konání, obdrží umělec od pořadatele 70 % celkové smluvní částky. Odřekne-li pořadatel koncert z jiného než výše uvedeného důvodu ve lhůtě kratší než 40 dní před plánovaným datem konání, obdrží umělec od pořadatele 100 % celkové smluvní částky.

V případě nedodržení smluvních podmínek ze strany pořadatele, je umělec oprávněn od smlouvy odstoupit i na místě uskutečnění koncertu. V takovém případě obdrží umělec 100 % celkové smluvní částky.

VI.

Případné změny ve smlouvě jsou řešeny písemnou formou po vzájemné dohodě obou stran. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.

Obě strany se zavazují, že o obsahu této smlouvy a výši honoráře nebudou informovat žádné třetí strany.

V Kozojídkách dne .....

V Kutné Hoře dne .....

.....  
umělec

.....  
pořadatel