



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Integrovaný regionální operační program



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Příloha č. 5

SMLOUVA O DÍLO

Objednatel:

Název: **Město Kutná Hora**
se sídlem: Havlíčkovo náměstí 552/1, 284 01 Kutná Hora
IČO: 00236195
DIČ: CZ00236195
zastoupena: Bc. Martinem Starým, DiS., starostou města
bankovní spojení: 94-213161/0710

(dál jen jako „Objednatel“)

a

Zhotovitel:

Název: [XXX]
se sídlem: [XXX]
IČO: [XXX]
DIČ: [XXX]
zastoupena: [XXX]
zapsána v obchodním rejstříku [XXX]
bankovní spojení: [XXX]

(dále jen jako „Zhotovitel“)

uzavírají dle ustanovení § 2586 a násl. a dle ustanovení § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a dle ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,

tuto

smlouvu o dílo

(dále též jen jako „Smlouva“)

PREAMBULE

Vzhledem k tomu, že

- (A) Objednatel na základě projektu s názvem „Revitalizace NKP Vlašský dvůr“, spolufinancovaného z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj, Integrovaného regionálního operačního programu (dále jen jako „Projekt“) realizuje

revitalizaci národní kulturní památky, jejímž cílem je mimo jiné stavební obnova a zpřístupnění a zatraktivnění této památky UNESCO. Záměr a cíle Projektu jsou obsaženy zejména v Projektovém záměru pro expozice v NKP Vlašský dvůr. Projekt revitalizace NKP Vlašský dvůr v Kutné Hoře (dále též jen „**Projektový záměr**“), který je Přílohou č. 1 této Smlouvy. Součástí projektu je mimo jiné technická a stavební obnova budovy Vlašského dvora – především odstranění havarijního stavu opěrné zdi, odstranění havarijního stavu kanalizace, odstranění nevyhovujícího stavu elektroinstalací, obnova památkových hodnot – zrestaurování maleb, kamenných portálů, atd., obnova parku, který je součástí NKP Vlašský dvůr, digitalizace památky a mobiliáře a jejich zpřístupnění veřejnosti, zvýšení bezpečnosti návštěvníků a zpřístupnění památky znevýhodněným skupinám apod.

- (B) Součástí projektu je rovněž rozšíření stávající expozice a depozitáře a vytvoření nové expozice. Za tímto účelem má být připravena programová náplň expozic, a dále libreta, technické a detailní scénáře k jednotlivým expozičním částem.

V rámci projektu jsou ve Vlašském dvoře zamýšleny tyto expozice:

- nová zážitková expozice „**Záhada ztraceného stříbra**“ ve sklepních prostorách;
- virtuální expozice „**Šmitny**“ na nádvoří;
- modernizace, zatraktivnění a podstatné rozšíření stávající expozice „Vlašský dvůr“ na expozici „**Královská mincovna**“ v 1. nadzemním podlaží;
- expozice „**Královský palác**“ v 2. nadzemním podlaží Vlašského dvora;
- expozice „**Kutnohorské osobnosti**“ a expozice „**Městská správa v průběhu staletí**“ na chodbách Vlašského dvora;
- oddechová zóna, flexibilní výstavní prostory a nová expozice „**Letem kutnohorským světem**“ v prostorách 2. nadzemního podlaží;

(dále společně jen jako „**Expozice**“).

- (C) Tato smlouva je uzavírána na základě výsledků zadávacího řízení na podlimitní veřejnou zakázku s názvem „**Návrh expozic, programová náplň a autorský dozor pro expozice ve Vlašském dvoře realizované v rámci projektu „Revitalizace NKP Vlašský dvůr“**“ vedeného Objednatelem jako zadavatelem veřejné zakázky (dále jen jako „zadávací řízení“). Nabídka Zhotovitele byla vyhodnocena jako nejvhodnější. Zadávací dokumentace včetně všech zadávacích podmínek, dodatečných vysvětlení a informací poskytnutých zadavatelem v průběhu zadávacího řízení, jakož i nabídka Zhotovitele a jeho vysvětlení a objasnění, která uvedl v průběhu zadávacího řízení, jsou pro plnění této smlouvy závazné.

- (D) V případě rozporů bude rozsah předmětu díla dle této Smlouvy posuzován v tomto pořadí, pokud se týká podkladů:

- i. tato Smlouva,
- ii. zadávací dokumentace,
- iii. nabídka Zhotovitele.

- (E) Součástí Díla, které vytvoří Zhotovitel sám nebo prostřednictvím svých poddodavatelů, bude i rozsáhlé duševní vlastnictví, které Objednatel zamýšlí v budoucnu užívat při provozu objektu Vlašského dvora a v něm zamýšlených Expozic nebo při jiných svých aktivitách nebo aktivitách třetích osob, a to k účelům komerčním i nekomerčním. Zhotovitel je připraven zajistit, že Objednatel bude oprávněn užívat a využívat vytvořené duševní vlastnictví v nejširším možném rozsahu v souladu s podmínkami uvedenými v této Smlouvě.

- (F) Realizace Projektu je a bude probíhat v úzké spolupráci několika dodavatelů, kteří se zavazují postupovat ve vzájemné kooperaci a zavazují se poskytovat si

nezbytnou součinnost, kdy jedním z těchto spolupracujících dodavatelů bude Zhotovitel.

1. ÚČEL A PŘEDMĚT SMLOUVY

- 1.1. Účelem této Smlouvy je sjednání podmínek pro realizaci díla, jehož zadání vychází z Projektového záměru. Dílo má zajistit plnohodnotné využití národní kulturní památky Vlašský dvůr v Kutné Hoře, jeho přiblížení široké veřejnosti formou moderní a ucelené prezentace zahrnující i expozice vztahující se k historickým momentům místa a českých dějin.
- 1.2. Předmětem této Smlouvy je závazek Zhotovitele provést na svůj náklad a nebezpečí dílo v souladu s jeho specifikací a v rozsahu stanoveném touto Smlouvou a za podmínek a ve lhůtách sjednaných v této Smlouvě (dále též jen jako „**Dílo**“) a závazek Objednatele Dílo a jeho části ve lhůtách převzít a zaplatit za něj cenu způsobem a ve výši sjednaným touto Smlouvou.
- 1.3. Předmětem Smlouvy je zhotovení Díla sestávající se ze sedmi základních částí, spočívajících zejména, nikoli však výlučně, v přípravě Expozic uvedených v písm. (B) této Smlouvy, konkrétně v:
 - 1.3.1. **vytvoření ideového námětu a programové náplně Expozic;**
 - 1.3.2. **vytvoření scénářů (libret) jednotlivých Expozic;**
 - 1.3.3. **zpracování podkladů a specifikace pro zadávací řízení veřejných zakázek na realizaci Expozic;**
 - 1.3.4. **zpracování literárních scénářů Expozic;**
 - 1.3.5. **zpracování návrhu vizuálního ztvárnění Expozic;**
 - 1.3.6. **vytvoření technického scénáře Expozic;**
 - 1.3.7. **autorský dozor při realizaci Expozic.**
- 1.4. Jednotlivé části Díla dle čl. 1. odst. 1.3. této Smlouvy budou Zhotovitelem prováděny v rámci samostatných etap (dále též jen jako „**Etapa**“), které budou Objednateli předány samostatně.
- 1.5. **Vytvoření ideového námětu a programové náplně Expozic** (dále též jen jako „**I. etapa Díla**“)

Zhotovitel se v rámci I. etapy Díla zavazuje zejména na základě podmínek stanovených v této Smlouvě, zadávací dokumentaci a Projektovém záměru specifikovat a popsat základní ideje, myšlenky a účel jednotlivých Expozic a základní prostředky jejich vyjádření. Zhotovitel se zavazuje pro každou z Expozic zpracovat samostatný ideový námět a samostatně specifikovat programovou náplň každé Expozice, tj. zejména, co bude náplní Expozic, jaký má být účel a přínos Expozic apod., případně popsat vzájemné vztahy mezi jednotlivými Expozicemi.

 - 1.5.1. Zhotovitel se zavazuje vyhledat zdroje dokumentující vybraná témata a připravit finální ideový návrh Expozic, konzultovat vybraná témata s odborníky (historiky, historiky umění, památkáři apod.) a s Objednatelem. Zhotovitel se zavazuje v návaznosti na provedené konzultace zpracovat oprávněné připomínky, výhrady a náměty odborné oponentury a Objednatele do návrhů programové náplně Expozic a vytvořit finální verze návrhu programové náplně Expozic.
 - 1.5.2. V rámci této I. etapy Díla se Zhotovitel zavazuje I. etapu Díla zpracovat písemně s doložením případných grafických či obrazových příloh. Návrh I. etapy Díla Zhotovitel předá Objednateli v českém jazyce, členěný dle jednotlivých Expozic, v tištěné podobě ve dvou (2) vyhotoveních a v elektronické podobě na nosiči CD/DVD ve dvou (2) vyhotoveních.

- 1.6. **Vytvoření scénářů (libret) jednotlivých Expozic** (dále též jen jako „II. etapa Díla“)
- 1.6.1. Zhotovitel se v rámci II. etapy Díla zavazuje dle zpracovaného a specifikovaného ideového námětu a programové náplně každé Expozice zpracovat libreto Expozice (dále též jen jako „**Libreto**“). V Libreto budou zejména specifikovány požadavky na nové vitríny, panely, modely, návrhy o doprovodných programech.
 - 1.6.2. Libreto detailně vymezí prostory každé Expozice, včetně plošné výměry prostor, kde má být Expozice realizována.
 - 1.6.3. V rámci Libreta bude vyřešena otázka výstavního fundu (tj. panely, vitríny, sokly a lišty na zavěšení), který bude pro Expozici použit, zda bude použit fundus Objednatele, zapůjčen nebo pořízen nový.
 - 1.6.4. Libreto bude obsahovat specifikaci (výběr, zápůjčku či nové pořízení) sbírkových předmětů – exponátů, které budou použity a instalovány v rámci každé Expozice, včetně návrhu jejich zabezpečení a pojištění.
 - 1.6.5. Libreto bude obsahovat návrhy případného použití audiovizuální techniky v rámci každé z Expozic.
 - 1.6.6. V Libreto bude uveden předběžný harmonogram prací, dodání a odvoz zapůjčených předmětů, úpravy výstavního prostoru. Součástí Libreta bude předběžný plán doprovodných akcí, jako jsou např. přednášky, koncerty, filmové projekce aj.
 - 1.6.7. Součástí Libreta bude plán propagace Expozice, vydání katalogů, publikací, plakátů a letáků. V Libreto je vyřešena finanční otázka výstavy, tj. jaký je rozpočet na realizaci Expozice a s ní spojených programů a aktivit.
 - 1.6.8. Libreto bude Zhotovitelem zpracováno písemně a Libreto pro každou z Expozic bude předáno Objednateli v českém jazyce, v tištěné podobě ve dvou (2) vyhotoveních a v elektronické podobě na nosiči CD/DVD ve dvou (2) vyhotoveních.
- 1.7. **Zpracování podkladů a specifikace pro přímé nákupy a zadávací řízení veřejných zakázek na realizaci Expozic** (dále též jen „III. etapa Díla“)
- 1.7.1. Zhotovitel se v rámci III. etapy Díla zavazuje zpracovat podklady pro specifikaci předmětu výběrových řízení (případně zadávacích řízení) na dodávky Expozic, včetně podkladů pro vytvoření dalších autorských děl, např. výběrové (zadávací) řízení na digitalizaci či na produkci audiovizuálních děl do Expozic.
 - 1.7.2. Zhotovitel se zavazuje poskytnout Objednateli při přípravě výběrových řízení (případně zadávacích řízení) na dodávky Expozic nezbytnou součinnost, zejména ve vztahu ke specifikaci předmětu plnění a přípravě dokumentů určujících poptávaný předmět plnění.
 - 1.7.3. Výstupem bude kompletní přehled veřejných zakázek týkajících se Expozic dle požadavků a potřeb zadavatele (Objednatele). Bude obsahovat specifikace a požadavky na budoucí dodavatele jednotlivých segmentů kompletní Expozice v takové podobě, aby byl použitelný pro potřeby dílčích výběrových (zadávacích) řízení. Dále bude obsahem harmonogram postupného zadávání veřejných zakázek na dílčí části Expozic, který bude vycházet z předběžného harmonogramu provádění stavby který je přílohou č. 3 této smlouvy. Zadavatel předpokládá potřebu specifikací pro prioritní výběrová (zadávací) řízení a poptávky v dubnu až květnu 2018 (Scénické stavby, AV technika a náplně) a dále v průběhu září/října 2018 specifikace pro pořízení exponátů, nábytku a expozičního mobiliáře (fundusu), přičemž

tyto termíny mohou být zadavatelem jednostranně dodatečně upraveny. Zhotovitel se zavazuje na žádost objednatele časový harmonogram aktualizovat v návaznosti na případné změny harmonogramu pro provádění stavby, dle kterého bude postupovat generální dodavatel stavby. Zhotovitel se zavazuje poskytovat zadavateli součinnost až do podpisu smlouvy s posledním dodavatelem souvisejícím s realizací Expozic.

- 1.7.4. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně, s doložením případných grafických či obrazových příloh, a předány Objednateli v českém jazyce, v tištěné podobě ve dvou (2) vyhotoveních a v elektronické podobě na nosiči CD/DVD ve dvou (2) vyhotoveních.

1.8. **Zpracování literárních scénářů Expozic (dále též jen „IV. etapa Díla“)**

- 1.8.1. Zhotovitel se v rámci IV. etapy Díla zavazuje zpracovat texty pro jednotlivé Expozice vycházející z navržené a odsouhlasené ideové, programové obsahové náplně Expozic, včetně návrhu instalovaných exponátů. Zhotovitel pro každou Expozici zpracuje texty pro každou úroveň, tj. texty pro prezentaci Expozice na jednotlivých výstavních panelech, popiskách k exponátům atd.
- 1.8.2. V případě audiovizuálních děl použitých v Expozici Zhotovitel zpracuje námět do podoby literárního scénáře, tzn. uceleného „příběhu“, který bude dále použit pro realizaci audiovizuálního díla.
- 1.8.3. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně, s doložením případných grafických či obrazových příloh, a předány Objednateli v českém a anglickém jazyce, v tištěné podobě ve dvou (2) vyhotoveních a v elektronické podobě na nosiči CD/DVD ve dvou (2) vyhotoveních.

1.9. **Zpracování návrhu vizuálního ztvárnění Expozic (dále též jen „V. etapa Díla“)**

- 1.9.1. Zhotovitel se v rámci V. etapy Díla zavazuje zpracovat grafický návrh stylu vizuálního řešení každé Expozice, tj. včetně grafického návrhu výstavních panelů, orientačního a informačního systému Expozice a dalších doprovodných grafických prvků v Expozici (jako jsou značky, piktogramy, grafické zkratky), návrhy navigačního systému pro návštěvníky Expozice, včetně loga a logotypů Expozice a použitého fontu písma, včetně řešení práv k jejich užití, a dále včetně návrhu umístění a fungování případné elektronické aplikace „rozšířené reality“ a návrhu řešení vícejazyčných informací v Expozici.
- 1.9.2. Zhotovitel se dále zavazuje zpracovat návrh orientačního systému na chodbách Vlašského dvora, označení kanceláří a informací (současná podatelna), tak aby se návštěvník v budově dobře orientoval, jakož i návrh orientačního systému před budovou (outdoorové cedule s otevírací dobou, označení vchodu a budovy).
- 1.9.3. Součástí plnění v rámci této Etapy bude dodávka návrhů vizuálního řešení komunikace Expozic – grafický manuál vizuálního stylu komunikace Expozic. Součástí grafického manuálu vizuálního stylu Expozic budou: návrhy loga a logotypu Expozice, návrhy aplikací vizuálního řešení (inzerátů, letáků a plakátů Expozic, webových mikrostránek) a grafický manuál v tištěné a digitální podobě.
- 1.9.4. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně, s doložením případných grafických či obrazových příloh, a předány Objednateli v českém a anglickém jazyce, v tištěné podobě ve dvou (2) vyhotoveních a v elektronické podobě na nosiči CD/DVD ve dvou (2) vyhotoveních.

1.10. **Vytvoření technického scénáře Expozic** (dále též jen „**VI. etapa Díla**“)

- 1.10.1. Zhotovitel se v rámci VI. etapy Díla zavazuje zpracovat architektonicko-výtvarný prováděcí popis každé jednotlivé Expozice, jehož podkladem pro zpracování je Libreto a literární scénář Expozice jako ideové schéma Expozice a pomůcka pro rozvržení exponátů, které mají být součástí Expozice.
- 1.10.2. Pro každou Expozici bude technický scénář zpracován do úrovně popisu jednotlivých výstavních prostor a jejich osazení exponáty, funkčnosti a obsahové náplně Expozice, včetně prostorového zákresu umístění exponátů.
- 1.10.3. Součástí technického scénáře každé Expozice je finální koncepce prostorového a technického řešení Expozice, výstavní popisky a realizační návrhy grafického a technického řešení výstavních panelů.
- 1.10.4. Součástí technického scénáře bude přehled vytipování exponátů, pomocí nichž budou vybraná témata prezentována, nalezení a ověření zdrojů, kde je možné exponáty získat a/nebo bližší specifikace exponátů a pomocných materiálů, včetně výstavního fundusu pro prodejce či výrobce za účelem jejich nacenění a/nebo pořízení.
- 1.10.5. Každý hlavní exponát, kdy hlavním exponátem může být soubor navzájem souvisejících exponátů tvořících jeden funkční celek – např. truhla s pokladem, exponát se skládá z truhly naplněné souborem samostatných exponátů – nahlíží se na něj jako na jeden hlavní exponát, bude specifikován minimálně v rozsahu:
 - i. název exponátu
 - ii. předpokládaný rozpočet na pořízení (včetně souvisejících nákladů – např. umístění)
 - iii. identifikační číslo exponátu
 - iv. hlavní jev, myšlenka, účel
 - v. základní popis exponátu (vč. skicy a odhadu velikosti /základní rozměry exponátu/ a hmotnosti)
 - vi. popis bezpečnostních rizik, pokud to z povahy exponátu vyplývá
 - vii. popis materiálu a údržby, pokud to z povahy exponátu vyplývá
 - viii. technické nároky na instalaci a umístění, pokud to z povahy exponátu vyplývá
 - ix. specifikace materiálu exponátu co do třídy jeho životnosti (desetiletý cyklus stálé expozice, pětiletý cyklus výpočetní techniky apod.)
- 1.10.6. Technický scénář pro každou Expozici bude Zhotovitelem zpracován písemně, s doložením případných grafických či obrazových příloh, a předán Objednateli v českém jazyce, v tištěné podobě ve dvou (2) vyhotoveních a v elektronické podobě na nosiči CD/DVD ve dvou (2) vyhotoveních, přičemž minimálně design expozičních panelů bude navržen digitálně v 3D modelovacím software (např. Rhinoceros/Grasshopper apod.).

1.11. **Autorský dozor při realizaci Expozic** (dále též jen „**VII. etapa Díla**“)

- 1.11.1. Zhotovitel se v rámci VII. etapy Díla zavazuje zajistit autorský dozor při realizaci Expozic v nezbytně nutném rozsahu (v kontrolní dny) a při

instalaci Expozic, tj. zejména při stavební realizaci prvků Expozice, rozmístění výstavního fundusu, instalaci exponátů, tabulí, popisků atd.

- 1.11.2. Zhotovitel se zavazuje autorský dozor zajišťovat po celou dobu realizace Expozic. Předpokládaný rozsah poskytování autorského dozoru činí 200 hodin. Předpokládané dokončení realizace Expozic je 31.12.2019. Zhotovitel bere na vědomí, že termín dokončení může být ze strany Zadavatele jednostranně posunut.
- 1.11.3. Autorský dozor bude poskytován zejména v pravidelných kontrolních dnech, o kterých bude Zhotovitel Objednatelem nebo jím určenou osobou (dodavatel Expozic) předem informován.
- 1.11.4. Autorský dozor spočívá zejména:
 - i. v dohledu nad dodržáním návrhu projektu Expozic a v poskytování vysvětlení potřebných pro plynulost realizace dodávek a prací při realizaci Expozic;
 - ii. v kontrole zejména předepsaných standardů, množství a kvality dodávek a prací;
 - iii. v účasti na kontrolních dnech realizace Expozic;
 - iv. v posuzování návrhů dodavatele na změny a odchylky v Expozicích;
 - v. ve spolupráci s technickým dozorem investora při realizaci Expozic;
 - vi. v účasti na převzetí dodávek a prací realizovaných na základě projektu (interiéru) Expozic nebo jejich části včetně komplexního vyzkoušení;
 - vii. v účasti na kontrolních prohlídkách při realizaci Expozic a závěrečné prohlídce Expozice.
- 1.12. Zhotovitel se zavazuje zajistit na své náklady redakci a korektury všech textů, které jsou součástí Díla a dále zapracování všech připomínek Objednatele, které budou mezi smluvními stranami přijaty. Zhotovitel na své náklady zajistí autorizovaný překlad všech textů, kde je Zadavatelem požadována cizojazyčná mutace textu. Veškeré náklady Zhotovitele dle tohoto odstavce jsou zahrnuty v ceně za Dílo.
- 1.13. Zhotovitel bere na vědomí, že jím zpracované Dílo musí být v souladu s požadavky orgánu památkové péče a zavazuje se jej konzultovat s pověřeným zástupcem orgánu památkové péče, jehož jméno a kontaktní údaje mu budou sděleny Objednavatelem.

2. MÍSTO PŘEDÁNÍ A LHŮTA K PLNĚNÍ

- 2.1. Místem předání zhotoveného Díla a jeho částí v rámci Etap je sídlo odboru investic Václavské náměstí 182, Kutná Hora k rukám vedoucího odboru Ing. Jiřího Janála. Autorský dozor bude Zhotovitelem poskytován v místě realizace, zpravidla tedy ve Vlašském dvoře.
- 2.2. Zhotovitel se zavazuje započít s realizací Díla ihned po uzavření této Smlouvy.
- 2.3. **Dílčí lhůty k plnění**

Smluvní strany se dohodly, že:

- 2.3.1. I. etapa bude Zhotovitelem dokončena a předána Objednateli ve lhůtě do třiceti (30) kalendářních dnů ode dne podpisu Smlouvy, II., IV. – VI.

etapa Díla bude Zhotovitelem dokončena a předána Objednateli ve lhůtě do devadesáti (90) dnů ode dne podpisu této Smlouvy; a

- 2.3.2. III. etapa, resp. její dílčí části, bude zpracována bez zbytečného odkladu po předchozí písemné výzvě Objednatele vždy před zahájením výběrového či zadávacího řízení veřejné zakázky na realizaci konkrétní části Expozic. Dodavatel je povinen podklady a specifikaci dle čl. 1. odst. 1.7. Smlouvy zpracovat vždy nejpozději do deseti (10) pracovních dnů ode dne doručení výzvy zadavatele, není-li ve výzvě zadavatelem určena lhůta delší.
- 2.3.3. VII. etapa Díla bude Zhotovitelem poskytována průběžně po dobu stavební realizace a instalace Expozic.
- 2.4. Výše uvedené dílčí lhůty jsou stanoveny zejména pro účely dílčích předávek Díla a fakturace.
- Objednatel je oprávněn jednostranně rozhodnout o posunutí (prodloužení) termínu předání dílčích lhůt k plnění dle čl. 2. odst. 2.3. Smlouvy. Objednatel se zavazuje zpřístupnit Zhotoviteli a všem jeho realizačním partnerům či poddodavatelům prostory určené pro Expozice a instalaci Díla v předem dohodnutých termínech.
- 2.5. Termíny a dílčí lhůty dle čl. 1. odst. 1.7. bodu 1.7.3. a čl. 1. odst. 1.11. bodu 1.11.2. této Smlouvy vycházejí z předpokladu, že smlouvy s dodavatelem stavebních prací provádějícím rekonstrukci místa budoucích Expozic i dodavatelem výstavní technologie a dalších součástí Expozic a dodavatelem zajišťujícím realizaci a instalaci Expozic budou uzavřeny dle předpokládaného harmonogramu a k realizaci Expozic, resp. k výběru dodavatelů realizace na základě výběrového či zadávacího řízení, dojde v předpokládaném termínu do 31.12.2019. V případě posunutí termínu uzavření smluv s dodavateli realizace Expozic, případně termínu zpřístupnění místa plnění, mohou být Zhotoviteli přiměřeně (alespoň o stejný počet dní) posunuty lhůty pro plnění částí Díla dle odst. 1.7. a 1.11. této Smlouvy.
- 2.6. **Prodloužení lhůty z důvodu vnějších vlivů**
- Zhotovitel není oprávněn k prodloužení lhůt k plnění Díla z důvodu jakýchkoli vnějších vlivů a nese riziko těchto náhodných jevů.
- 2.7. **Prodloužení lhůty z důvodu prodlení Objednatele**
- 2.7.1. Zhotovitel má právo na prodloužení lhůty k plnění v rozsahu, v jakém nemohl realizovat své činnosti při provádění Díla z důvodu prodlení Objednatele s plněním jeho povinností podle této Smlouvy či právních předpisů.
- 2.7.2. Pokud má Zhotovitel za to, že je v provádění Díla nebo jeho částí omezen z důvodu porušení povinností Objednatele, musí na tuto skutečnost Objednatele bez zbytečného odkladu písemně upozornit a konkrétně uvést, v čem prodlení Objednatele záleží a v čem Zhotovitele omezuje.
- 2.7.3. Doba prodlení Objednatele se počítá vždy teprve od okamžiku doručení odpovídajícího upozornění Zhotovitele Objednateli podle předchozího ustanovení. Neupozorní-li Zhotovitel Objednatele podle předchozího ustanovení, nemá právo na prodloužení lhůty k plnění.
- 2.8. **Součinnost Objednatele**
- 2.8.1. Zhotovitel je s dostatečným předstihem povinen písemně informovat Objednatele o veškeré součinnosti, která bude ze strany Objednatele nezbytná pro včasné a řádné splnění závazků Zhotovitele.

- 2.8.2. Termín a místo předání jednotlivých částí a složek Díla Zhotovitelem Objednateli podle této Smlouvy budou mezi stranami vždy s dostatečným předstihem dohodnuty.
- 2.8.3. Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli další součinnost v rámci vytvoření Díla podle této Smlouvy, a to v nezbytně nutné míře pro realizaci Díla a jeho částí prostřednictvím Projektového týmu, zejména mu po předchozí vzájemné dohodě umožnit vstup do prostor budoucích Expozic.

2.9. **Akceptační řízení, převzetí dílčích plnění (etap Díla) a převzetí Díla**

- 2.9.1. Spolu s příslušnými částmi Díla je Zhotovitel povinen předložit Objednateli seznam autorských práv, jednak užitých v Díle a jednak užitých na Díle a dále písemné zápisy konzultací s příslušným zástupcem orgánu památkové péče či jím vydané pokyny nebo stanoviska vztahující se k provádění Díla.
- 2.9.2. Pro účely této Smlouvy bude za akceptační řízení při převzetí dílčích plnění (I. – VI. etapa Díla) považováno odsouhlasení splnění příslušné etapy Objednatel. I. – VI. etapa Díla jsou pro účely této Smlouvy splněny teprve po jejich odsouhlasení Objednatel.
- 2.9.3. Bude-li mít Zhotovitel za to, že k určitému datu předcházejícímu uplynutí dílčí lhůty k jejímu splnění a předání dle čl. 2. odst. 2.3. této Smlouvy je Etapa Díla splněna a dokončena, informuje o tom Objednatel nejméně pět (5) pracovních dnů před tímto datem a vyzve Objednatel k zahájení akceptačního řízení.
- 2.9.4. Zhotovitel poskytne Objednateli veškerou součinnost, kterou bude Objednatel požadovat pro prověření řádného zhotovení části Díla v rámci příslušné Etapy, zejména předvede Objednateli na jeho požádání všechny smluvené vlastnosti části Díla a poskytne nezbytnou součinnost Objednateli při vysvětlení předložené části Díla.
- 2.9.5. Je-li část Díla v rámci příslušné Etapy zhotovena v souladu se Smlouvou a jsou-li splněny všechny povinnosti Zhotovitele a příslušná část Díla odpovídá podmínkám a zadání dle této Smlouvy, Objednatel ukončí akceptační řízení a ve lhůtě pěti (5) dnů ode dne jeho ukončení Dílo v rámci příslušné Etapy převezme a vystaví Zhotoviteli protokol o převzetí příslušné Etapy Díla (dále též jen „**Protokol**“).
- 2.9.6. Etapa Díla, resp. část Díla, která je předmětem předání a převzetí, je pro účely této Smlouvy předána a převzata teprve okamžikem vystavení Protokolu. Vystavením Protokolu se má se za to, že část Díla v rámci příslušné Etapy byla zhotovena řádně a včas, tj. ve lhůtě dle čl. 2. odst. 2.3. této Smlouvy. Objednatel Protokol vystaví a podepíše ve dvou (2) vyhotoveních, z nichž jedno (1) doručí Zhotoviteli. V případě Etapy č. 3, kdy se předpokládá postupné plnění Zhotovitele spočívající zejména ve zpracování podkladů pro specifikaci předmětu výběrových řízení (případně zadávacích řízení) na dodávky Expozic, (viz čl. 1 odst. 1.7. této Smlouvy) v závislosti na postupném zadávání veřejných zakázek Objednatel, jichž předmětem je realizace Expozic, budou Objednatel vystaveny dílčí předávací protokoly o předání vztahující se vždy k příslušné veřejné zakázce, jejímž předmětem bude realizace konkrétní části Expozice. Po předání posledního plnění dle čl. 1 odst. 1.7. této Smlouvy pro poslední veřejnou zakázku, jejímž předmětem je realizace Expozice, tj. po vystavení posledního dílčího protokolu, vystaví Objednatel souhrnný protokol (Protokol) o předání a převzetí Etapy č. 3 jako celku; tento Protokol je předpokladem pro vystavení faktury za Etapu č. 3 dle čl. 11. odst. 11.2. bodu 11.2.3. této Smlouvy.

- 2.9.7. Vystavením Protokolu Objednatel část Díla v rámci příslušné Etapy přejímá a akceptuje. Kopie Protokolu bude přílohou faktury za Etapu díla, za níž byl Protokol vystaven.
- 2.9.8. Objednatel se zavazuje po dokončení realizace a instalace Expozic na základě Díla zpracovaného Zhotovitelem dle této Smlouvy vystavit protokol o předání a převzetí Díla (dále též jen „**Protokol**“), kterým dojde k převzetí a předání Díla jako celku. Protokol o předání Díla jako celku bude podepsán Objednatelem a Zhotovitelem.

2.10. Dodání Díla s vadami

- 2.10.1. Objednatel není povinen převzít Dílo nebo jeho část a vystavit Protokol, má-li zhotovené Dílo nebo jeho část Díla jakékoli vady, nebo nesplnil-li Zhotovitel řádně kteroukoli ze svých povinností stanovených ve vztahu k příslušné části Díla touto Smlouvou. V takovém případě Objednatel informuje Zhotovitele o důvodech nepřevzetí Díla.
- 2.10.2. Objednatel není povinen převzít Dílo nebo jeho část a vystavit Protokol dokud Zhotovitel zcela nesplní své povinnosti stanovené touto Smlouvou.
- 2.10.3. Objednatel však může převzít Dílo nebo jeho části tehdy, má-li vady nebo nesplnil-li Zhotovitel řádně všechny své povinnosti stanovené touto Smlouvou ve vztahu k Dílu, resp. příslušné Etapě Díla. V takovém případě Objednatel vytkne v Protokolu veškeré doposud zjištěné vady plnění. Objednateli v takovém případě náleží ve vztahu k vytčeným vadám nároky z vad podle této Smlouvy.
- 2.10.4. Zhotovitel odstraní vady, vytčené v Protokole, nebo splní jiný Objednatelem zvolený nárok z těchto vad, nejpozději ve lhůtě deseti (10) pracovních dnů od vystavení tohoto Protokolu, není-li v Protokolu stanovena Objednatelem lhůta delší.
- 2.10.5. Objednatel bezodkladně potvrdí odstranění vad nebo splnění jiných zvolených nároků Zhotovitelem a to vydáním protokolu o odstranění vad. Vydáním protokolu o odstranění vad se má příslušná část Díla (Etapa Díla) za předanou a převzatou okamžikem, kdy byla příslušná část Díla v rámci Etapy předána Zhotovitelem po odstranění vytčených vad.

3. NABYTÍ VLASTNICKÉHO PRÁVA A NEBEZPEČÍ ŠKODY NA VĚCI

- 3.1. Objednatel nabývá vlastnické právo k věcem, které tvoří součást dílčího plnění (I. – VII. etapa Díla), v okamžiku akceptace tohoto dílčího plnění, tj. v okamžiku převzetí části Díla podle této Smlouvy.
- 3.2. Zhotovitel nese nebezpečí škody na zhotovovaném Díle, včetně všech věcí, které tvoří jeho součást, do doby předání a převzetí Díla jako celku Objednatelem podle této Smlouvy. Objednatel nese nebezpečí škody na věcech, ke kterým nabyl vlastnické právo při převzetí plnění dle I. – VII. etapy Díla, od okamžiku potvrzení Protokolu, resp. vydání protokolu o odstranění vad.

4. JAKOST A VADY DÍLA

- 4.1. Dílo, resp. jeho části, jak jsou specifikovány touto Smlouvou, musí být
- a) provedeno v souladu s jeho specifikací v této Smlouvě, zejména musí být v souladu s cílem a posláním vyplývajícím z Projektového záměru;
 - b) provedeno v souladu s platnými normami a technologickými předpisy a postupy závaznými nebo doporučoványými v České republice,

- c) vhodné a plně použitelné pro sjednaný účel jeho použití uvedený v této Smlouvě; v rozsahu, v jakém není účel použití Díla v této Smlouvě ani ve výše uvedených dokumentech popsán ani nevyplývá z jejich obsahu, musí být Dílo také vhodné a plně použitelné pro účel, k němuž se obvykle používá.
- 4.2. Jestliže Dílo není v plném souladu s touto Smlouvou, je vadné.
- 4.3. Pro vyloučení pochybností se za vady Díla považuje také nesprávné nebo neúplné splnění závazků Zhotovitele podle této Smlouvy, zejména závazků uvedených v čl. 1. této Smlouvy a v Projektovém záměru.
- 4.4. **Právní vady Díla**
- 4.4.1. Dílo má právní vadu, pokud k němu nebo k jakékoli jeho části či součásti uplatňuje právo třetí osoba, včetně práva z průmyslového nebo jiného duševního vlastnictví, ledaže na takové omezení Zhotovitel Objednatele písemně upozornil před uzavřením této Smlouvy a Objednatel s takovým omezením písemně vyslovil souhlas. Dílo má právní vadu také tehdy, pokud Zhotovitel nezajistil pro Objednatele oprávnění z duševního vlastnictví v rozsahu předpokládaném touto Smlouvou.
- 4.4.2. Z právních vad má Objednatel tytéž nároky, jako z jiných vad Díla, a vždy má také právo od Smlouvy odstoupit. Tím není dotčeno právo Objednatele na náhradu škody. Ustanovení § 2616 občanského zákoníku se neuplatní.
- 4.4.3. Vyskytne-li se na Díle jakákoli právní vada, a dokud Objednatel neodstoupí z tohoto důvodu od Smlouvy, je Zhotovitel povinen poskytnout Objednateli bezúplatně veškerou součinnost potřebnou k ochraně práv Objednatele.
- 4.5. **Záruka za jakost**
- 4.5.1. Zhotovitel poskytuje Objednateli záruku za jakost Díla (jakýchkoliv jeho částí a součástí), která začíná plynout dnem převzetí části Díla a skončí uplynutím 60 měsíců ode dne převzetí Díla jako celku Objednatelem. Zhotovitel odpovídá za jakoukoliv vadu, jež se vyskytne v době trvání záruky.
- 4.5.2. Záruční doba neběží po dobu, po kterou Objednatel nemůže užívat Dílo nebo jeho část pro jeho vady, za které odpovídá Zhotovitel.

5. DUŠEVNÍ VLASTNICTVÍ

- 5.1. Duševním vlastnictvím se pro účely této Smlouvy rozumí jakékoli duševní vlastnictví, které tvoří součást Díla nebo bylo vytvořeno nebo použito v souvislosti s realizací Díla, nebo jakkoli jinak s Dílem přímo nebo nepřímo souvisí, a vždy také veškeré další duševní vlastnictví, které je nezbytné pro zajištění účelu této Smlouvy a pro neomezené využívání Díla Objednatelem a jeho smluvními partnery při provozu Expozic a pro účely jeho marketingových a obchodních aktivit, zejména, nikoli však výlučně:
- a) práva autorská k veškerým autorským dílům, včetně, nikoli však výlučně, práv autorských k dílům souborným, audiovizuálním, dílům audiovizuálně užitým, nebo hudebním dílům,
 - b) práva související s právem autorským, včetně, nikoli však výlučně, práv výkonného umělce k jeho uměleckému výkonu, práv výrobce zvukového záznamu k jeho záznamu nebo práv výrobce zvukově obrazového záznamu k jeho záznamu,
 - c) jakékoli jiné duševní vlastnictví, včetně patentů a jiných práv k vynálezům, zlepšovacím návrhům či novým technickým řešením, obchodní známky,

know-how, obchodní jména a doménová jména, renomé (goodwill), a jakákoli jiná práva obdobného charakteru, ať registrovaná či neregistrovaná, ať právem zvláště chráněná či nikoli, včetně všech přihlášek takových práv.

Zhotovitel bude povinen kdykoli na výzvu Objednatele informovat o veškerém duševním vlastnictví podle tohoto článku, které je mu známo nebo by mu mělo být známo.

- 5.2. Objednatel bude mít ve vztahu k duševnímu vlastnictví podle tohoto čl. 5 Smlouvy oprávnění jej užít jakýmkoli způsobem v původní nebo jiným zpracované či jinak změněné podobě, samostatně nebo v souboru anebo ve spojení s jiným dílem či prvky a udělit jiné osobě smlouvou oprávnění k výkonu tohoto práva (podlicence). Objednatel bude také oprávněn jakkoli upravit či změnit označení autora nebo jiného původce duševního vlastnictví, bude oprávněn jakkoli upravovat autorská díla nebo jiné předměty duševního vlastnictví či jejich názvy, spojit autorská díla nebo jiné předměty duševního vlastnictví s jinými, nebo je zařadit do díla souborného či jiného souboru nebo databáze. Objednatel není povinen duševní vlastnictví využívat. Právo Objednatele bude časově, teritoriálně, věcně, množstevně i jinak neomezené, neodvolatelné a nevypověditelné, výhradní a postupitelné bez dalšího souhlasu, a bude přecházet na jeho právní nástupce.
- 5.3. Zhotovitel tímto poskytuje Objednateli k veškerému duševnímu vlastnictví podle tohoto čl. 5 Smlouvy oprávnění jej užít jakýmkoli způsobem, zejména je rozmnožovat a rozšiřovat, půjčovat nebo vystavovat na veřejnosti. Zhotovitelem Objednateli poskytované právo je časově, teritoriálně, věcně, množstevně i jinak neomezené, neodvolatelné a nevypověditelné, výhradní a postupitelné bez dalšího souhlasu, a bude přecházet na právního nástupce Objednatele.
- 5.4. Zhotovitel se zavazuje získat pro Objednatele od všech oprávněných subjektů, zejména od všech na výrobě Díla zúčastněných autorů, všech výkonných umělců a dalších nositelů práv duševního vlastnictví, všechna práva z duševního vlastnictví uvedená výše tak, aby Objednatel měl od vzniku tohoto duševního vlastnictví do budoucna oprávnění v rozsahu předvídaném tímto čl. 5 Smlouvy. Zhotovitel zajistí, že veškerá práva z duševního vlastnictví, která jsou převoditelná, budou převedena na Objednatele. Není-li možné některá práva z duševního vlastnictví na Objednatele převést, zavazuje se Zhotovitel získat pro Objednatele oprávnění podle tohoto čl. 5 Smlouvy k takovému duševnímu vlastnictví prostřednictvím příslušných licenčních nebo jiných smluv.
- 5.5. Zhotovitel je povinen zajistit veškerá svolení, souhlasy a jinou součinnost všech osob s užitím duševního vlastnictví Objednatelem v plném rozsahu jeho oprávnění podle tohoto čl. 5 Smlouvy. Zhotovitel se zejména zavazuje, že od všech na výrobě Díla zúčastněných autorů, všech výkonných umělců a dalších nositelů práv duševního vlastnictví, získat písemná svolení k zařazení jejich děl a výkonů do děl audiovizuálních či do díla souborného tvořícího součást Díla. Zhotovitel je také povinen zajistit souhlasy všech osob s použitím jakýchkoli jejich osobnostních atributů (např. jména, podobizny, biografických údajů apod.) a jinou součinnost těchto osob, v rozsahu nezbytném pro použití duševního vlastnictví Objednatelem v plném rozsahu jeho oprávnění podle tohoto čl. 5 smlouvy, a to i opakovaně a kdykoli v budoucnu.
- 5.6. Zhotovitel je povinen zajistit veškerou smluvní a jinou dokumentaci v rozsahu nezbytném pro úplné splnění jeho závazků podle tohoto čl. 5 Smlouvy. Zhotovitel tak zejména zajistí podepsání všech licenčních a jiných smluv oprávněnými osobami. Zhotovitel předá veškerou dokumentaci podle tohoto ujednání Objednateli při předání a převzetí příslušné části Díla, k níž se licenční nebo jiné smlouvy vztahují. Dokumentace předaná Objednateli musí být dostatečná pro nepochybné prokázání

vzniku oprávnění Objednatele podle tohoto čl. 5 Smlouvy. V případě porušení této povinnosti není Objednatel povinen příslušnou část Díla převzít.

- 5.7. Zhotovitel se zavazuje poskytnout všem autorům, jiným původcům duševního vlastnictví a jiným osobám přiměřenou odměnu za to, že tyto osoby udělí Objednateli veškerá potřebná oprávnění, svolení či souhlasy a poskytnou jakoukoli další součinnost podle tohoto čl. 5 Smlouvy. Bude-li jakýkoli původce duševního vlastnictví nebo kdokoli jiný po Objednateli kdykoli v budoucnu požadovat dodatečnou přiměřenou odměnu ve smyslu § 2374 občanského zákoníku, zavazuje se ji Zhotovitel poskytnout namísto Objednatele.
- 5.8. Odpovědnost Zhotovitele za splnění všech jeho závazků podle tohoto čl. 5 Smlouvy je objektivní a Zhotovitel se nemůže své odpovědnosti zprostit poukazem na jakékoli vnější okolnosti nebo chování třetích osob. Nebude-li jakýkoli závazek Zhotovitele podle tohoto čl. 5 Smlouvy splněn z jakýchkoli důvodů, zavazuje se Zhotovitel nahradit Objednateli jakoukoli tím způsobenou újmu.
- 5.9. Pro vyloučení pochybností strany uvádějí, že odměna za splnění všech závazků Zhotovitele podle tohoto čl. 5 Smlouvy je zahrnuta v ceně za Dílo.

6. NÁROKY OBJEDNATELE Z VAD

- 6.1. Má-li Dílo nebo jakákoliv jeho část faktické nebo právní vady podle této Smlouvy, za které Zhotovitel odpovídá, přísluší Objednateli z těchto vad vůči Zhotoviteli nároky uvedené v tomto článku Smlouvy.

6.2. Nároky z vad

V případě, že je Dílo nebo jeho část či jiné související plnění Zhotovitele podle této Smlouvy vadné, má Objednatel právo dle vlastního výběru:

- a) od této Smlouvy odstoupit; to však pouze v případě, že daná vada má takový charakter, že Objednatel nemůže užívat Dílo k zamýšlenému účelu bez závažných problémů či omezení,
- b) požadovat odstranění vady,
- c) požadovat dodání náhradního Díla nebo náhradní části Díla za vadné Dílo nebo jeho vadnou část, nebo
- d) požadovat přiměřenou slevu z ceny za Dílo.

6.3. Oznámení vady

- 6.3.1. Zhotovitel odpovídá po dobu záruční doby za vady, které Objednatel zjistil a které včas oznámil. Skryté vady Díla, které existovaly v době předání a převzetí Díla nebo jeho části, avšak projevily se až po skončení záruční doby, může Objednatel oznámit i kdykoli po skončení záruční doby.
- 6.3.2. Objednatel je povinen oznámit vadu Zhotoviteli písemně bez zbytečného odkladu po jejím zjištění a v oznámení stručně popsat, jak se vada projevuje. Objednatel uvede, zda se jedná o vadu, která má havarijní charakter. Takový charakter má vada, která brání Objednateli v užívání Díla nebo jeho části, nebo mu způsobuje nebo může způsobit vzhledem k okolnostem jiné značné obtíže.

6.4. Volba mezi nároky

Objednatel sdělí Zhotoviteli volbu nároku z vady podle této Smlouvy v zaslaném oznámení o vadách Díla nebo do deseti (10) dnů poté. Neoznámí-li Objednatel volbu svého nároku v této lhůtě, platí, že zvolil odstranění vady.

6.5. Lhůta pro splnění nároku

Zhotovitel je povinen odstranit oznámenou vadu nebo splnit jiný nárok zvolený Objednatelem bez zbytečného odkladu, nejpozději však do třiceti (30) kalendářních dnů od oznámení volby nároku. Má-li vada havarijní charakter, zkracuje se tato lhůta na osmačtyřicet (48) hodin od oznámení volby nároku. Objednatel může písemně lhůtu pro splnění nároku prodloužit.

6.6. Nesplnění nároku Objednatele ve lhůtě

Nesplnil-li Zhotovitel řádně nárok zvolený Objednatelem ve lhůtě podle této Smlouvy, může Objednatel:

- a) odstoupit od této Smlouvy, nebo
- b) zvolit jiný nárok z vad, který mu přísluší, nebo
- c) může vadu odstranit na náklady Zhotovitele sám nebo s pomocí třetích osob a požadovat úhradu všech nákladů vynaložených při odstraňování nebo v souvislosti s odstraňováním vady po Zhotoviteli. Zhotovitel je povinen takto vzniklé náklady uhradit do deseti (10) dnů poté, co Objednatel předloží Zhotoviteli oznámení o provedených pracích. Toto oznámení bude obsahovat stručný popis provedených prací, a byly-li práce provedeny s použitím třetí osoby, také kopii faktury za služby této osoby vystavené Zhotoviteli v souvislosti s odstraňováním vady. Využití výše uvedeného práva Objednatelem není důvodem pro jakékoli omezení či skončení záruky za jakost poskytnuté Zhotovitelem dle této Smlouvy.

Dokud Objednatel písemně neoznámí Zhotoviteli svůj postup podle tohoto ustanovení Smlouvy, je Zhotovitel povinen plnit nárok z vad dříve zvolený Objednatelem. Tím není dotčena odpovědnost Zhotovitele za škodu ani povinnost hradit úrok z prodlení či smluvní pokuty.

6.7. Sleva z ceny

- 6.7.1. Zvolil-li Objednatel jako nárok z vad slevu z ceny za Dílo, resp. za její část účtované za Etapu Díla, navrhne Zhotoviteli písemně výši slevy. Pokud Zhotovitel tento návrh neodmítne písemně ve lhůtě deseti (10) dnů od jeho doručení, je výše slevy navržena Objednatelem závazná pro obě smluvní strany. V případě, že Zhotovitel včas odmítne navrženou výši slevy z ceny Díla, určí výši slevy znalec vybraný Objednatelem ze seznamu znalců. Znalcem stanovená sleva bude závazná pro obě smluvní strany.
- 6.7.2. Náklady na znalecké posouzení podle předchozího ustanovení nese Zhotovitel. Tyto náklady je Zhotovitel povinen uhradit nejpozději spolu s úhradou slevy z ceny za Dílo.

6.8. Odstranění vady

- 6.8.1. Zvolil-li Objednatel jako nárok z vad odstranění vady, Zhotovitel odstraní vadu tak, aby bylo Dílo uvedeno do stavu, které má mít podle této Smlouvy.
- 6.8.2. O odstranění reklamované vady sepíše Objednatel zápis, ve kterém potvrdí odstranění vady nebo uvede důvody, pro které odmítá uznat vadu za odstraněnou.
- 6.8.3. Zhotovitel nesmí při provádění výše uvedených činností podstatně omezit nebo ohrozit provoz Expozic.

7. DOHLED OBJEDNATELE A VZÁJEMNÁ KOMUNIKACE STRAN

- 7.1. Veškerá sdělení či jiná jednání smluvních stran podle této Smlouvy budou adresovány níže uvedeným zástupcům smluvních stran podle této Smlouvy.

- 7.2. Pokud tato Smlouva vyžaduje pro určité sdělení či jiné jednání smluvních stran písemnou formu, bude takové sdělení zasláno prostřednictvím poskytovatele poštovních služeb na adresu sídla příslušné smluvní strany k rukám zástupce této strany podle této Smlouvy.
- 7.3. Vyžaduje-li tato Smlouva, aby určité sdělení či jiné jednání smluvních stran podle této Smlouvy bylo učiněno písemně v určité lhůtě, je tato lhůta zachována, pokud je sdělení nebo úkon doručeno elektronicky na e-mail oprávněného zástupce druhé smluvní strany podle této Smlouvy, je-li následně do tří (3) dnů toto sdělení či jiné jednání zasláno prostřednictvím poskytovatele poštovních služeb na adresu sídla příslušné smluvní strany.
- 7.4. **Pokyny Objednatele**
- 7.4.1. Objednatel je dle své úvahy oprávněn, nikoli však povinen, vykonávat nad prováděním Díla Zhotovitelem dohled a kontrolu, a Zhotovitel je povinen ji Objednateli umožnit v co nejširším rozsahu.
- 7.4.2. Zhotovitel se zavazuje při provádění Díla a plněních ostatních svých závazků podle této Smlouvy plnit veškeré pokyny Objednatele, pokud takové pokyny budou vydány. Pokud má Zhotovitel za to, že pokyny jsou nesprávné či nerozumné, upozorní na tuto skutečnost bezodkladně písemně Objednatele a svůj postoj zdůvodní. Pokud Objednatel na svých pokynech písemně trvá, Zhotovitel je povinen je plnit. Zhotovitel v takovém případě však nenese odpovědnost za důsledky nesprávných pokynů v rozsahu, v jakém na tyto důsledky Objednatele písemně upozornil.
- 7.4.3. Objednatel však není oprávněn vydat takové pokyny, které by bezdůvodně výrazným způsobem ztěžovaly práci Zhotovitele nebo neúměrně zvyšovaly náklady Zhotovitele na provedení Díla.
- 7.5. **Pokyny Objednatele při provádění Díla**
- 7.5.1. Objednatel není oprávněn jakkoli jednostranně měnit rozsah a obsah Díla. Změna Díla může spočívat pouze v upřesnění provedení Díla, a to na základě smluvního dodatku v písemné podobě a po odsouhlasení oběma smluvními stranami. Pokud by taková změna předmětu plnění (Díla) měla mít vliv na termín plnění, bude v dodatku Smlouvy sjednán i případně nový termín dokončení Díla, resp. jeho části.
- 7.5.2. Zhotovitel je v průběhu realizace Díla povinen průběžně a pravidelně konzultovat svůj postup, obsah a charakter Díla s Objednatelem tak, aby bylo Dílo provedeno v souladu s touto Smlouvou a aby byl naplněn zamýšlený cíl a poslání Expozic. Zhotovitel je povinen se na výzvu Objednatele zúčastnit schůzky s Objednatelem a Objednatelem určených osob. Nebude-li Zhotovitel souhlasit s pokynem Objednatele, předloží věc k rozhodnutí Objednateli s podrobným zdůvodněním, proč pokyn Objednatele odmítá. Zhotovitel je povinen v průběhu zhotovení Díla a jakékoliv jeho části (Etapy) konzultovat provádění Díla s orgánem památkové péče a řídit se jeho pokyny a stanovisky; Objednatel při podpisu této Smlouvy sdělí kontakt na pověřenou osobu orgánu památkové péče, s níž musí být Dílo a jeho provádění Zhotovitelem konzultováno, Zhotovitel je povinen zajistit písemné zápisy konzultací a tyto předat společně s Dílem Objednateli; uvedené neplatí pro VII. Etapu, tj. autorský dozor.
- 7.5.3. Objeví-li Zhotovitel kdykoli v průběhu realizace Díla jakoukoli nesrovnalost v podkladech předaných mu Objednatelem, případně jakékoliv další dokumentaci potřebné pro dokončení Díla, v pokynech Objednatele, nebo nebude-li mu jinak jasný správný postup při realizaci Díla, je Zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu předložit nejasnou otázku písemně nebo

e-mailem k posouzení Objednateli. Zhotovitel nejasnou otázku pro účely rozhodnutí Objednatele dostatečně definuje a přiloží i všechny další podklady nezbytné pro její posouzení. Objednatel o takto řádně předložené otázce bez zbytečného odkladu rozhodne.

- 7.5.4. Objednatel určuje následující zástupce: Aneta Nedvědová – programová manažerka, Marek Tivodar – technický gestor
- 7.5.5. Objednatel je oprávněn určit písemně pokynem jiného zástupce namísto kteréhokoli z výše uvedených.
- 7.5.6. Osoby určené Objednatelem tvoří Projektový tým poskytující součinnost Zhotoviteli a jsou účastny převzetí jednotlivých částí Díla (dále též jen „Projektový tým“).
- 7.5.7. Zástupce Objednatele (Projektový tým) není oprávněn k uzavření dodatku této Smlouvy.

7.6. Zástupce Zhotovitele

- 7.6.1. Zhotovitel určuje ke koordinaci plnění Díla následující zástupce:

jméno: [XXX]

e-mail: [XXX]

telefon: [XXX]

- 7.6.2. Uvedení zástupci jsou povinni na základě výzvy Objednatele k účasti na jednání dle bodu 7.5.2 této Smlouvy.
- 7.6.3. Zhotovitel je oprávněn určit písemně pokynem jiného zástupce namísto kteréhokoli z výše uvedených, který musí být bez zbytečného odkladu doručen Objednateli.

7.7. Odchytky

- 7.7.1. Bude-li Zhotovitel považovat za nutné či vhodné, odchýlit se v průběhu realizace jednotlivých částí Díla od zadání Objednatele, je povinen o tom ihned vyrozumět Objednatele a poskytnout mu podklady potřebné k posouzení navrhované odchylky.
- 7.7.2. Objednatel bez zbytečného odkladu navrhovanou odchylku posoudí a schválí ji nebo odmítne.

8. DALŠÍ POVINNOSTI ZHOTOVITELE

- 8.1. Zhotovitel předloží Objednateli předem ke schválení jména všech poddodavatelů a autorů, kteří pro Zhotovitele nebo pro jeho poddodavatele budou zajišťovat realizaci Díla nebo jeho částí.
- 8.2. Pokud má Zhotovitel za to, že z jakýchkoli důvodů nebude schopen včas a řádně splnit jakýkoli svůj závazek podle této Smlouvy, vyrozumí o tom neprodleně Objednatele.
- 8.3. Zhotovitel souhlasí s tím, že veškeré informace, které sdělí Objednateli v souladu s touto Smlouvou a českými právními předpisy, mohou být Objednatelem uveřejněny, a to včetně této Smlouvy.
- 8.4. **Poddodavatelé**
 - 8.4.1. Zhotovitel není oprávněn změnit poddodavatele, které předložil předem ke schválení Objednateli bez předchozího schválení poddodavatele Objednatelem.

9. POVINNOSTI ZHOTOVITELE SOUVISEJÍCÍ S FINANCOVÁNÍM PROJEKTU

- 9.1. Zhotovitel bere na vědomí a je srozuměn s tím, že finanční prostředky pro hrazení ceny za Dílo budou Objednateli poskytnuty z Evropského fondu pro regionální rozvoj – Integrovaného regionálního operačního programu (dále též jen „IROP“). Zhotovitel prohlašuje, že se před uzavřením této Smlouvy seznámil s podmínkami poskytnutí finanční podpory Objednateli a smluvními podmínkami vyplývajícími ze smlouvy o poskytnutí dotace uzavřené Objednatelem. Zhotovitel je pro případ porušení jakékoli své povinnosti podle této Smlouvy srozuměn s tím, že takové porušení může mít za naplnění příslušných podmínek za důsledek ztrátu přidělené finanční podpory. Tato ztráta bude představovat škodu vzniklou Objednateli.
- 9.2. Zhotovitel souhlasí s tím, že Objednatel má právo od této Smlouvy odstoupit v případě, že mu nebude udělena nebo bude odňata finanční podpora z IROP. O této skutečnosti se Objednatel zavazuje vyrozumět Zhotovitele bez zbytečného odkladu.
- 9.3. Zhotovitel je povinen uchovávat veškeré doklady související s realizací Díla a jeho financováním (způsobem dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění) po dobu 10 let od ode dne finančního ukončení této Smlouvy, tj. ode dne proplacení poslední faktury Objednatelem, nejméně však do roku 2028 i v případě dokumentů a dokladů vztahujících se k prováděnému Dílu. Pokud pro vybrané dokumenty a doklady stanoví předpisy České republiky lhůtu delší, bude postupováno podle platných národních předpisů.
- 9.4. Zhotovitel je povinen minimálně do konce roku 2028 poskytovat požadované informace a dokumentaci související s realizací projektu zaměstnancům nebo zmocněncům pověřených orgánů (CRR, MMR ČR, MF ČR, Evropské komise, Evropského účetního dvora, Nejvyššího kontrolního úřadu, příslušného orgánu finanční správy a dalších oprávněných orgánů státní správy) a je povinen vytvořit výše uvedeným osobám podmínky k provedení kontroly vztahující se k realizaci projektu a poskytnout jim při provádění kontroly součinnost.

10. CENA ZA DÍLO

- 10.1. Cena za Dílo je stanovena na základě cenové nabídky Zhotovitele. Ceny jednotlivých položek tvořících celkovou cenu Díla jsou uvedeny v příloze č. 2 – Rozpis ceny za Dílo této Smlouvy obsahující položkový rozpočet jednotlivých částí Díla rozdělených do jednotlivých Etap Díla.
- 10.2. V ceně za Dílo je zahrnuta úplata za řádné a úplné splnění všech povinností Zhotovitele podle této Smlouvy, jedná se o cenu nejvýše přípustnou, úplnou, konečnou a zahrnující veškeré náklady a poplatky spojené s realizací Díla a výkonem autorského dozoru ve sjednaném rozsahu. V ceně díla je rovněž obsažena cena za práva na užití Díla.
- 10.3. Cena za Dílo činí [XXX],- Kč (slovy: [XXX] korun českých) bez DPH (dále též jen „Cena za Dílo“); DPH činí [XX],- Kč (slovy: [XXX] korun českých) a Cena za Dílo včetně DPH činí [XXX],- Kč (slovy: [XXX] korun českých).
- 10.4. Cena za Dílo je tvořena ze dvou částí:
- 10.4.1. Cena za Etapu č. I. – VI. činí [XXX],- Kč (slovy: [XXX] korun českých) bez DPH; a
 - 10.4.2. Cena za Etapu č. VII. činí [XXX],- Kč (slovy: [XX] korun českých) bez DPH za 1 hodinu autorského dozoru, tj. za 200 hodin autorského dozoru činí [XXX],- Kč (slovy: [XXX] korun českých) bez DPH

- 10.5. Cena za Dílo je stanovena bez DPH podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů („**Zákon o DPH**“); k Ceně za Dílo bude případně připočtena částka DPH, kterou bude Zhotovitel povinen uhradit, případně deklarovat či přiznat v jakékoli podobě podle Zákona o DPH, ve znění účinném ke dni zdanitelného plnění.
- 10.6. Zhotovitel se zavazuje Objednatele neprodleně písemně informovat o skutečnosti, že bylo vydáno rozhodnutí správce daně o tom, že Zhotovitel je nespolehlivým plátcem ve smyslu ustanovení § 106a Zákona o dani z přidané hodnoty. Toto oznámení je Zhotovitel povinen zaslat Objednateli obratem po doručení takového rozhodnutí správce daně bez ohledu na to, zda toto rozhodnutí již nabylo právní moci.
- 10.7. Zhotovitel se zavazuje Objednatele neprodleně písemně informovat o existenci pravomocného rozhodnutí správce daně o tom, že Zhotovitel je nespolehlivým plátcem daně ve smyslu ustanovení § 106a Zákona o dani z přidané hodnoty, o zrušení takového rozhodnutí správce daně a o rozhodnutí správce daně, že Zhotovitel již není nespolehlivým plátcem ve výše uvedeném smyslu.
- 10.8. V případě, že bylo vydáno pravomocné rozhodnutí o tom, že Zhotovitel je nespolehlivým plátcem nebo Objednatel usoudí, že se může dostat do pozice ručitele ve smyslu ustanovení § 109 Zákona o DPH, z titulu toho, že v okamžiku uskutečnění zdanitelného plnění věděl, vědět měl a mohl, že DPH nebude/nemůže být Zhotovitelem zaplacen (bez ohledu na to, zda byl Objednatelem jako ručitelem k úhradě vyzván či nikoli), je Objednatel oprávněn ve smyslu ustanovení § 109a Zákona o dani z přidané hodnoty dle vlastního uvážení uhradit DPH za zdanitelná plnění správci daně za Zhotovitele; touto úhradou se bez dalšího cena Díla včetně DPH snižuje o částku DPH.
- 10.9. Smluvní strany se dohodly na tom, že Objednatel bude Zhotoviteli hradit zdanitelná plnění (jako poskytovateli zdanitelného plnění) pouze na účet Zhotovitele, který je zveřejněn správcem daně způsobem umožňujícím dálkový přístup; do okamžiku poskytnutí čísla takového bankovního účtu Zhotovitelem není závazek Objednatele uhradit cenu Díla splatný.
- 10.10. V případě porušení své povinnosti dle čl. 10.6. a/nebo 10.7. této Smlouvy, je Zhotovitel povinen uhradit Objednateli smluvní pokutu ve výši závazku, který Objednateli vznikne z titulu ručení (tj. ve výši neuhrazené DPH). Úhradou takové smluvní pokuty není omezeno ani jinak dotčeno právo na náhradu škody nebo nemajetkové újmy vzniklé v příčinné souvislosti s porušením povinnosti, na kterou se smluvní pokuta vztahuje.

11. PLATEBNÍ PODMÍNKY

- 11.1. Cena za Dílo bude Objednatelem uhrazena v českých korunách. Cena za Dílo bude uhrazena na základě faktury (daňového dokladu) vystavené Zhotovitelem v souladu s touto Smlouvou. Každá faktura musí být označena registračním číslem projektu: **CZ.06.3.33/0.0/0.0/15_015/0000339**.

11.2. Oprávnění Zhotovitele vystavit fakturu a způsob platby

- 11.2.1. Zhotovitel bude oprávněn vystavit faktury na úhradu částí ceny za Dílo v souladu s touto Smlouvou za dílčí plnění (I. – VII. Etapy) po dokončení a předání plnění spadajícího pod příslušnou Etapu dle této Smlouvy a po převzetí tohoto plnění Objednatelem na základě Protokolu, resp. protokolu o odstranění vad. Kopie Protokolu, resp. protokolu o odstranění vad bude nedílnou součástí faktury za příslušnou Etapu. Součástí faktury za každou Etapu bude dále zápis z jednání s pověřeným zástupcem orgánu památkové péče (viz bod 7.5.2. této Smlouvy), ze kterého bude vyplývat

souhlas tohoto orgánu s návrhem a zpracováním Díla v rámci příslušné Etapy; uvedené neplatí pro VII. Etapu, tj. autorský dozor.

- 11.2.2. Po předání a převzetí I. a II. etapy Díla je Zhotovitel oprávněn vystavit fakturu na zaplacení **35 %** z části Ceny za Dílo dle čl. 10. odst. 10.4. bodu 10.4.1. této Smlouvy, tj. částku ve výši [XXX],- Kč bez DPH.
- 11.2.3. Po předání a převzetí III. etapy Díla, tj. vystavení konečného Protokolu dle čl. 2. odst. 2.9. bodu 2.9.6. této Smlouvy, je Zhotovitel oprávněn vystavit fakturu na zaplacení **20 %** z části Ceny za Dílo dle čl. 10. odst. 10.4. bodu 10.4.1. této Smlouvy, tj. částku ve výši [XXX],- Kč bez DPH.
- 11.2.4. Po předání a převzetí IV., V. a VI. etapy Díla je Zhotovitel oprávněn vystavit fakturu na zaplacení **45 %** z části Ceny za Dílo dle čl. 10. odst. 10.4. bodu 10.4.1. této Smlouvy, tj. částku ve výši [XXX],- Kč bez DPH.
- 11.2.5. Budou-li v Protokolu vytčeny vady, není na základě takového Protokolu o převzetí Díla Zhotovitel oprávněn vystavit fakturu na výše určenou část Ceny za Dílo. Zhotovitel bude oprávněn vystavit fakturu na výše určenou část ceny za Dílo dle této Smlouvy nejdříve po vystavení protokolu o odstranění vad.
- 11.2.6. Cena za VII. etapu Díla dle čl. 10. odst. 10.4. bodu 10.4.2. této Smlouvy, tj. za výkon autorského dozoru bude Zhotovitelem fakturována dle skutečně poskytnutých hodin autorského dozoru, až do maximální částky [XXX],- Kč bez DPH (tj. 200 hodin autorského dozoru), ceny dle bodu 10.4.2. této Smlouvy. O poskytnutých hodinách autorského dozoru bude vedena evidence, kde bude uvedeno datum a doba (od – do), kdy byl autorský dozor poskytnut s uvedením základního popisu, čeho se autorský dozor týkal. Každý zápis bude podepsán oprávněným zástupcem Objednatele a Zhotovitele. Zhotovitel je oprávněn autorský dozor fakturovat měsíčně; přílohou faktury musí být kopie Objednatelem schválené evidence autorského dozoru za příslušný měsíc.
- 11.2.7. V případě, že faktura vystavená Zhotovitelem nebude mít odpovídající náležitosti vyžadované touto Smlouvou nebo právními předpisy, je Objednatel oprávněn ji vrátit ve lhůtě splatnosti zpět Zhotoviteli k doplnění, aniž se tak dostane do prodlení se splatností. Lhůta splatnosti počíná běžet znovu od opětovného doručení náležitě doplněné či opravené faktury Objednateli.

11.3. Náležitosti faktury

Jakákoli faktura vystavená Zhotovitelem podle této Smlouvy musí obsahovat alespoň následující náležitosti:

- 11.3.1. všechny náležitosti řádného účetního a daňového dokladu ve smyslu příslušných právních předpisů (zejména, nikoli však výlučně, zákona o dani z přidané hodnoty), zejména:
- i. číslo faktury
 - ii. přesné označení objednatele a zhotovitele
 - iii. datum vystavení faktury
 - iv. datum uskutečnitelného zdanitelného plnění
 - v. smlouvenou dobu splatnosti
 - vi. označení peněžního ústavu a číslo účtu, na který se má platit, konstantní a variabilní symbol

vii. vyčíslení DPH

11.3.2. označení registračního čísla Projektu (**CZ.06.3.33/0.0/0.0/15_015/0000339**) a název veřejné zakázky „**Návrh expozic, programová náplň a autorský dozor pro expozice ve Vlašském dvoře**“

11.3.3. popis fakturovaného Díla – plnění a celkovou cenu;

11.3.4. přílohou bude kopie příslušného Protokolu, případně protokolu o odstranění vad, je-li vystavení protokolu předpokladem vystavení faktury podle této Smlouvy, případně potvrzená evidence autorského dozoru, je-li fakturována odměna dle čl. 11. odst. 11.2. bodu 11.2.6. této Smlouvy. Protokol musí být odsouhlasen a podepsán oprávněným zástupcem Objednatel.

11.4. Splatnost řádně vystavené faktury Zhotovitelem podle této Smlouvy činí dvacet (20) pracovních dnů ode dne jejího doručení Objednateli.

12. SANKCE

12.1. V případě prodlení Zhotovitele s předáním Etapy či části Díla v rámci jeho jednotlivých Etap ve lhůtě k plnění podle této Smlouvy (čl. 2. odst. 2.3. Smlouvy), je Objednatel oprávněn Zhotoviteli účtovat smluvní pokutu ve výši 0,05 % z Ceny za Dílo dle čl. 10. odst. 10.3. této Smlouvy za každý den prodlení.

12.2. V případě prodlení Zhotovitele se splněním nároku z vad zvoleného Objednatel ve lhůtě pro splnění nároku z vad podle této Smlouvy, je Objednatel oprávněn Zhotoviteli účtovat smluvní pokutu smluvní pokutu ve výši 500,- Kč (slovy: pět set korun českých) za každý den prodlení a za každý jednotlivý případ prodlení.

12.3. V případě, že bude mít Dílo právní vady, je Objednatel oprávněn Zhotoviteli účtovat smluvní pokutu ve výši 50.000,- Kč (slovy: padesát tisíc korun českých) za každou jednotlivou právní vadu. Uplatnění tohoto nároku nezavazuje Objednatel nároků z této vady podle této Smlouvy a neomezuje nijak jeho právo na náhradu škody.

12.4. V případě, že dojde k porušení povinnosti Zhotovitele, která zakládá nárok Objednatel k okamžitému odstoupení od této Smlouvy, je Objednatel bez ohledu na skutečnost, zda využije svého práva na odstoupení od smlouvy, oprávněn Zhotoviteli účtovat Zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 50.000,- Kč (slovy: padesát tisíc korun českých) za každý jednotlivý případ porušení takové povinnosti. Objednatel má právo na úhradu smluvní pokuty podle tohoto ustanovení pouze v rozsahu částky, v jakém není porušení stejné povinnosti Zhotovitele sankcionováno jinou smluvní pokutou podle této Smlouvy.

12.5. V případě, že Zhotovitel poruší jakoukoliv povinnost vyplývající z článku této Smlouvy o dalších povinnostech Zhotovitele (tj. článku 8. této Smlouvy), je Objednatel oprávněn Zhotoviteli účtovat smluvní pokutu ve výši 2.000,- Kč (slovy: dva tisíce korun českých) za každé porušení zajišťované povinnosti, čímž není dotčeno právo Objednatel na náhradu škody v plném rozsahu.

12.6. Je-li Objednatel v prodlení s úhradou faktury řádně vystavené Zhotovitelem a doručené Objednateli v souladu s touto Smlouvou, je Zhotovitel oprávněn účtovat Objednateli úrok z prodlení ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý i započatý den prodlení z fakturované částky bez DPH.

12.7. Uplatněním jakékoliv smluvní pokuty není nijak dotčeno právo na náhradu vzniklé škody a ušlého zisku v celém rozsahu způsobené škody.

12.8. Výzva k úhradě pokuty musí být zaslána písemně, smluvní pokuta je splatná ve lhůtě čtrnácti (14) kalendářních dnů ode dne doručení výzvy.

13. ZMĚNY A TRVÁNÍ SMLOUVY

13.1. Pokud bude v průběhu provádění realizace Díla zjištěna potřeba dalších prací, které nebyly zahrnuty do Díla dle této Smlouvy, uzavřou smluvní strany po vzájemné dohodě k této Smlouvě dodatek, jehož obsahem bude realizace těchto dodatečných prací a rovněž tomu odpovídající dohoda o navýšení ceny Díla. Pokud Zhotovitel provede vícepráce bez předchozího uzavření písemného dodatku k této Smlouvě, nebude mít nárok na proplacení takto provedených prací.

13.2. Tato Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv. Nedojde-li k podpisu Smlouvy oběma stranami současně, musí později podepisující strana bezodkladně informovat dříve podepisující stranu o svém podepsání Smlouvy.

13.3. Odstoupení

V případě prodlení smluvní strany s plněním svých smluvních povinností je druhá strana oprávněna tuto Smlouvu ukončit odstoupením v souladu s ustanovením § 2001 a násl. občanského zákoníku. V případě podstatného porušení smluvních povinností je druhá strana oprávněna od Smlouvy odstoupit, jestliže to oznámí straně v prodlení bez zbytečného odkladu poté, kdy se o tomto porušení dověděla. Neodstoupí-li strana v případech podstatného porušení Smlouvy ve lhůtě bez zbytečného odkladu, může na základě stejné skutečnosti odstoupit postupem platným pro nepodstatné porušení Smlouvy. Podstatným porušením smluvní povinnosti je zejména, nikoli však výlučně:

13.3.1. na straně Zhotovitele, jestliže Zhotovitel řádně nesplní povinnost předat Dílo nebo nesplní jiné povinnosti dle čl. 1. této Smlouvy ve sjednané lhůtě a ani v dodatečně Objednatelem stanovené lhůtě;

13.3.2. na straně Zhotovitele, jestliže Zhotovitel ani přes opakované upozornění nerespektuje při realizaci Díla pokyny Objednatele;

13.3.3. na straně Zhotovitele, jestliže Zhotovitel řádně neodstraní vady nebo nesplní všechny nároky z vad Díla zvolené Objednatelem na základě vad vytčených v Protokolu o převzetí Díla ve lhůtě podle této Smlouvy;

13.3.4. na straně Zhotovitele, pokud Zhotovitel změní poddodavatele uvedeného v jeho nabídce v rámci Zadávacího řízení bez souhlasu Objednatele;

13.3.5. na straně Objednatele, prodlení se zaplacením ceny za část Díla na základě faktury řádně vystavené v souladu s touto Smlouvou delší než 60 dnů;

13.3.6. na obou stranách, porušení dalších povinností, které tato Smlouva považuje za podstatné porušení smluvních povinností;

13.3.7. na straně Zhotovitele, pokud Zhotovitel nebude provádět Dílo dle konzultací s orgánem památkové péče nebo v rozporu s jím uděleným pokynem či vydaným stanoviskem.

V případě nepodstatného porušení smluvních povinností je druhá strana oprávněna od Smlouvy odstoupit v případě, že strana, která je v prodlení, nesplní svou povinnost ani v dodatečně přiměřené lhůtě, která jí k tomu byla poskytnuta.

Objednatel upozorňuje Zhotovitele a Zhotovitel souhlasí, že dílčí nebo částečné plnění Zhotovitele podle této Smlouvy nemají pro Objednatele samy o sobě význam. Strany se proto dohodly na následujících možnostech Objednatele ohledně odstoupení od Smlouvy. Bude-li Objednatel oprávněn od Smlouvy odstoupit pro porušení povinností Zhotovitele, může vždy dle své volby buď (i) odstoupit od Smlouvy v celém rozsahu plnění Zhotovitele nebo (ii) odstoupit od Smlouvy pouze

ve vztahu k části plnění nebo dílčímu plnění Zhotovitele, které Objednatel zvolí; v takovém případě náleží Zhotoviteli za plnění, ohledně kterého Objednatel od Smlouvy neodstoupí, poměrná část ceny za Dílo určená dle Rozpisu ceny za Dílo.

13.4. Postoupení práv ze Smlouvy a započtení

13.4.1. Zhotovitel není oprávněn postoupit tuto Smlouvu nebo její část ani převést jakoukoliv svou pohledávku vyplývající z této Smlouvy nebo její část na třetí osoby bez předchozího písemného souhlasu Objednatele.

13.4.2. Zhotovitel souhlasí s tím, že jakékoli své pohledávky vůči Objednateli z této Smlouvy nemůže započíst jednostranným úkonem. Objednatel je oprávněn započíst jakoukoliv svou pohledávku z této Smlouvy, splatnou i nesplatnou, oproti jakékoliv pohledávce Zhotovitele za Objednatelem.

13.4.3. Zhotovitel je srozuměn s tím, že souhlas Objednatele s převzetím jakéhokoli dluhu (závazku) Zhotovitele vyplývajícího z této Smlouvy třetí osobou musí být Objednatelem udělen v písemné formě.

14. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

14.1. Tato Smlouva, jakož i všechny mimosmluvní závazkové vztahy s touto související, se řídí českým právem.

14.2. Smluvní strany berou na vědomí, že Objednatel je povinným subjektem ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím a zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, z čehož vyplývá povinnost zveřejnit Smlouvu v Registru smluv popř. poskytnout třetím osobám informace z této Smlouvy v zákonném rozsahu.

14.3. Zveřejnění Smlouvy v Registru smluv provede Objednatel bezprostředně po uzavření Smlouvy, nejpozději však do třiceti (30) dnů od uzavření Smlouvy.

14.4. Případné obchodní zvyklosti, týkající se sjednaného či navazujícího plnění, nemají přednost před smluvními ujednáními, ani před ustanoveními zákona, byť by tato ustanovení neměla donucující účinky.

14.5. Změní-li se po uzavření smlouvy okolnosti do té míry, že se plnění stane pro Zhotovitele obtížnější nebo že nastane hrubý nepoměr v právech a povinnostech stran, nemění to nic na povinnosti Zhotovitele splnit své povinnosti vyplývající z této Smlouvy; ustanovení § 1765 odst. 1 a 1766 občanského zákoníku se neuplatní a Zhotovitel na sebe ve smyslu § 1765 odst. 2 občanského zákoníku přebírá nebezpečí změny okolností.

14.6. Smluvní strany vylučují aplikaci ustanovení § 1799 a 1800 občanského zákoníku o doložkách v adhezních smlouvách.

14.7. Žádná ze smluvních stran není oprávněna vtělit jakékoliv právo, plynoucí jí ze smlouvy či jejího porušení, do podoby cenného papíru.

14.8. Ustanovení této Smlouvy jsou oddělitelná v tom smyslu, že případná neplatnost některého z ustanovení této Smlouvy nezpůsobuje neplatnost celé Smlouvy. Smluvní strany se v tomto případě zavazují nahradit neplatné ustanovení ustanovením platným, které nejlépe odpovídá zamýšlenému účelu neplatného ustanovení. Do té doby platí odpovídající úprava obecně závazných právních předpisů České republiky.

14.9. Jakýkoliv spor vzniklý z této Smlouvy nebo v souvislosti s ní bude spadat do soudní pravomoci českého soudu místně příslušného dle sídla Objednatele.

14.10. Tato smlouva je vyhotovena ve třech (3) stejnopisech s platností originálu, z nichž Objednatel obdrží dva (2) stejnopisy a Zhotovitel jeden (1) stejnopis.

14.11. Nedílnou součástí této smlouvy jsou dále následující přílohy:

Příloha č. 1 – Projektový záměr pro expozice v NKP Vlašský dvůr. Projekt revitalizace NKP Vlašský dvůr v Kutné Hoře

Příloha č. 2 – Nabídka dodavatele

Příloha č. 3 – Předběžný harmonogram realizace dle DPS

Příloha č. 4 – Dokumentace pro provádění stavby – vybraná část (Průvodní a technická zpráva, Architektonicko-stavební řešení)

Objednatel

Zhotovitel

V Kutné Hoře dne2017

V dne2017

.....

Město Kutná Hora

Bc. Martin Starý, DiS., starosta města

.....

.....